



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

1º período letivo de 2016

FN102 - História da Fonoaudiologia

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: A história da fonoaudiologia no Brasil e no mundo. Visão geral das áreas de atuação da fonoaudiologia e suas inter-relações com outras profissões. O papel social do fonoaudiólogo.

Horas Semanais

| Nº semanas | Carga horária total | Aprovação (NOTA) |
|------------|---------------------|---------------------|
| 15 | 30 | 5,0 |

Objetivos:

- Propiciar ao aluno, conhecimento sobre o contexto histórico da Fonoaudiologia, refletindo sobre as tendências atuais e a formação oferecida na UNICAMP;
- Apresentar e discutir as áreas de competência, o papel social do fonoaudiólogo e a atuação nos diferentes ciclos de vida.
- Propiciar subsídios para reflexão sobre a Atenção à Saúde em Fonoaudiologia
- Possibilitar ao aluno condições para compreender a atual estrutura curricular do Curso de Fonoaudiologia/UNICAMP em uma perspectiva multidisciplinar e interdisciplinar, incentivando uma postura profissional crítica, ética e comprometida socialmente.

Programa:

- O Curso de Fonoaudiologia na UNICAMP e no Brasil
- As áreas de competência da Fonoaudiologia
- O arcabouço profissional
- A narrativa no fazer fonoaudiológico
- A formação em Fonoaudiologia e o papel social do fonoaudiólogo
- A Fonoaudiologia nas áreas preventiva, clínica e de pesquisa
- A Fonoaudiologia nos diferentes ciclos de vida



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

1º período letivo de 2016

Bibliografia:

Referências básicas:

- ASHA - American Speech-Language-Hearing Association. Scope of Practice in Speech-Language Pathology (2007). Disponível em: <http://www.asha.org/uploadedFiles/SP2007-00283.pdf>. Acesso em 16/02/2016.
- ASHA - American Speech-Language-Hearing Association. Scope of Practice in Audiology. 2004. Disponível em: <http://www.asha.org/uploadedFiles/SP2004-00192.pdf>. Acesso em 16/02/2016.
- CONSELHO FEDERAL DE FONOAUDIOLOGIA. Áreas de Competência do Fonoaudiólogo o Brasil. In: CONSELHO FEDERAL DE FONOAUDIOLOGIA. Código de Ética Profissional do Fonoaudiólogo. In: <http://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/wp-content/uploads/2013/07/codeport.pdf> Acesso em 17/02/2016
- CONSELHO REGIONAL DE FONOAUDIOLOGIA DO ESTADO DE SÃO PAULO – 2ª. região. Perfil do Fonoaudiólogo no Estado de São Paulo, 1997
- CONSELHO REGIONAL DE FONOAUDIOLOGIA; CEALAG. Perfil de formação especializada e inserção no mercado de trabalho do fonoaudiólogo no Estado de São Paulo. CRFa, São Paulo, 2009.
- CHUN RYS; BAHIA MM. O uso do portfólio na formação em fonoaudiologia sob o eixo da integralidade. *Rev. CEFAC* [online]. 2009, vol.11, n.4, pp. 688-694.
- LEI Nº 6965 de 09/12/81 – Regulamenta a Profissão de fonoaudiólogo no Brasil
- SEIFFERT OMLB. Portfólio de avaliação do aluno: como desenvolvê-lo? *Olho Mágico*. 2001, v. 8, pp. 21-27.
- SISTEMAS DOS CONSELHOS FEDERAL E REGIONAIS DE FONOAUDIOLOGIA. *Comunicar*. Ano XII, número 51, outubro-dezembro 2011. Disponível em: http://www.fonoaudiologia.org.br/publicacoes/cffa_ed51.pdf Acesso em 17/02/2016.

Referências Complementares:

- MINISTÉRIO DA SAÚDE. Caderno do Especializando do Curso de Ativação de Processo de Mudanças na Formação de Profissionais da Saúde. RJ:EAD/ENSP/FIOCRUZ, 2005.
- SITE DO CONSELHO FEDERAL DE FONOAUDIOLOGIA: <http://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/> Acesso em 17/02/2016.
- SITE DO CONSELHO REGIONAL DE FONOAUDIOLOGIA: <http://www.fonosp.org.br/> Acesso em 17/02/2016.
- SITE DA ASHA - AMERICAN SPEECH-LANGUAGE HEARING ASSOCIATION: <http://www.asha.org/> Acesso em 18/02/2016.

Critérios de Avaliação:

A avaliação se dará por meio da apresentação oral e escrita de portfólio individual da disciplina, que deverá conter as atividades propostas ao longo do semestre.

Observações:

A aprovação ocorrerá com média igual ou superior a 5,0 (cinco) e frequência igual ou superior a 75%. A nota mínima para exame é 2,5 (dois e meio) com frequência igual ou superior a 75%.

ASSINATURAS:

Docentes responsáveis:

Profª Drª Regina Yu Shon Chun

Profª Marilda Baggio Serrano Botega

Profª Drª Ana Carolina Constantini

CÓDIGO DE AUTENTICAÇÃO

Verifique a autenticidade deste documento na página www.dac.unicamp.br/link

Código Chave: xxxxxxxx